



“Pinceladas de oro”

CEIP “Las Eras”. Benavente.

Pasillos del centro



DATOS DEL CENTRO	
Centro Educativo	CEIP “Las Eras”
Código de centro	49006251
Dirección	C/ Río Ebro, 2
Localidad	Benavente
Provincia	Zamora
Tlfn./Fax	980 63 29 09
Correo electrónico	49006251@educa.jcyl.es
Web del centro	http://ceiplaseras.centros.educa.jcyl.es/



PROFESOR/A RESPONSABLE DE LA EXPERIENCIA "LUGARES DE LIBRO" EN EL CENTRO	
Nombre y apellidos	Ana Isabel Hernando Domínguez
Área que imparte	Pedagogía Terapéutica
Tlfn. de contacto	980 63 29 09
Correo electrónico	anaishernando@hotmail.com

Guión de la experiencia:

GUIÓN DE LA EXPERIENCIA "PINCELADAS DE ORO" DEL CEIP "LAS ERAS"	
Título:	Pinceladas de oro
Tema del proyecto:	"El Siglo de Oro español"
Hilos conductores del proyecto:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Velázquez con las Meninas 2. Cervantes con el Quijote 3. Lope de Vega y su teatro 4. Picaresca con el Lazarillo de Tormes 	
Justificación:	
<p>Durante los dos cursos anteriores hemos trabajado otras épocas históricas previas al Siglo de Oro, centrándonos en algunos de los personajes más representativos (Marco Polo con su viaje a China y Cristóbal Colón con el descubrimiento de América). Este curso hemos querido que nuestros alumnos conocieran a fondo una etapa de nuestra historia posterior a ellas: El siglo de Oro español y algunos de sus personajes más relevantes.</p>	
Finalidad: Qué queremos conseguir	
<p>Queremos que nuestros alumnos conozcan los personajes más importantes del Siglo de Oro español, y vean su influencia en la época actual.</p>	
Motivo elegido para la decoración:	
<p>La pintura de Velázquez y algunos pasajes del Quijote</p>	



Espacio o espacios físicos del centro en los que se ubicará el “Lugar de Libro”:

La sala de Música y los pasillos del centro

Objetivos didácticos:

1. Fomentar el gusto por conocer lo que ha pasado en épocas anteriores a la nuestra.
2. Conocer cómo se vivía en el Siglo de Oro y qué hechos importantes sucedieron
3. Desarrollar el gusto por la lectura de algunas de las obras artísticas más relevantes de esa época. (El Quijote, Las Meninas, el teatro y la picaresca)

Contenidos: Qué queremos que comprendan

1. Cervantes, con su obra maestra El Quijote
2. Velázquez con las Meninas
3. Lope de Vega con el teatro
4. La novela picaresca con el Lazarillo de Tormes

Principales actuaciones a realizar en el centro: Qué vamos a hacer

Con el alumnado del centro:

1. Obras de teatro para que conozcan a los personajes en primera persona y los vean muy cercanos a ellos.
2. Decoración del Centro
3. Elaboración de pequeñas obras artísticas (cuadros, cuentos, poesías...)
4. Elaboración del vestuario de la época.
5. Musical.
6. Títeres.

Con las familias:

1. Vestuario de tela para las diferentes obras de teatro.
2. Vestuario de material fungible.
3. Elaboración de Meninas.
4. Elaboración con plastilina del cuadro de Velázquez.

Con toda la Comunidad Educativa:

1. Ayuntamiento.- Facilitándonos la infraestructura necesaria para el desarrollo de algunas actividades, como el Teatro o la Casa de la Cultura. Prestándonos material y operarios para algunas actividades. Colaboración para la preparación del musical.
2. CFIE.- Asesoramiento para el desarrollo del proyecto. Préstamo de algunos recursos tecnológicos (cámara de video, ...)
3. Otras instituciones.- Algunas editoriales nos proporcionan material bibliográfico y algunas sesiones de animación para los alumnos.



Competencias a desarrollar: Qué queremos que entrenen

1. Comunicación lingüística
Tareas:
 - .- Conocer vocabulario de la época.
 - .- Conocer una de las obras literarias más relevantes de nuestra literatura (El Quijote).
2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
Tareas:
 - .- Conocer las herramientas tecnológicas actuales que nos permiten realizar historias, cuentos, cuadros.. de modo diferente a como se hacía en el Siglo de Oro.
3. Competencia digital
Tareas:
 - .- Utilización de un procesador de textos que se convierta en una herramienta para escribir sus propias historias.
 - .-Conocer otras formas más actuales de dibujo a través de programas de dibujo.
4. Competencias sociales y cívicas
Tareas:
 - .- Conocer y respetar las distintas etapas sociales de la historia.
5. Aprender a aprender
.- Buscar información sobre los distintos autores.
6. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
Tareas:
 - .- Elaborar creaciones artísticas (literarias, pictóricas....).
7. Conciencia y expresiones culturales
Tareas:
 - .- Valorar las expresiones artísticas del Siglo de Oro español.
 - .-Valorar las expresiones artísticas actuales.

Productos finales a elaborar:

1. Nuevas obras literarias.
2. Cuadros.

Relación de la experiencia "Lugares de Libro" con otros Planes del centro:

Proyecto relacionado con un Proyecto de Innovación Educativa y el Plan de Fomento a la Lectura

Más información en: <http://ceiplaseras.centros.educa.jcyl.es>



THE MAKING OF... TRAILER BOOK: "PINCELADAS DE ORO" DEL CEIP "LAS ERAS"

Insertar imagen del corto en*.jpg



Título del corto:

Un viaje por el Siglo de Oro

Duración:

3 minutos

Características:

Formato *.flv para su reproducción con VLC media player

Enlace al vídeo: [www.](#)



VISITAS: "PINCELADAS DE ORO" DEL CEIP "LAS ERAS"

Horario de visitas:

1. Horario de visitas de centros con alumnos:
 - .- Miércoles 9 de marzo.
 - .- Viernes 18 marzo.
2. Horario de visitas para el resto de la Comunidad Educativa:
 - .- Lunes de 16:00 a 17:00h (previa cita)

Actividades a realizar durante la visita:

1. Con el alumnado de otros centros:
 - .- Título: Don Quijote de la Mancha.
 - .- Breve descripción: Los alumnos podrán conocer a Miguel de Cervantes, y a los personajes de su obra más importante, "Don Quijote de la Mancha" a través de una animación.
 - .- Nº de alumnos permitidos: 60.
2. Con la Comunidad Educativa:
 - .- Título : Visita guiada por la exposición/centro.
 - .- Se hará una visita por el centro y a continuación se proyectará un video de las distintas animaciones que se realizan con los alumnos.
 - .- Duración aproximada. 30 min.
 - .- Nº máximo: 10 personas.

Nivel o niveles educativos a los que van dirigidas las actividades:

De infantil a 6º EP (las actividades se adaptarán teniendo en cuenta el nivel del grupo).

Duración aproximada de la visita:

45 minutos.

Profesor responsable de las visitas:

Ana Isabel Hernando Domínguez

Teléfono de contacto:

980 63 29 09 (de 9:00 a 14:00).

En Benavente a 17 de enero de 2016

Vº Bº de la Dirección del Centro

Fdo.: Ana Isabel Hernando Domínguez
Profesor responsable

Fdo: José Manuel Fernández Carbajo